

**REALIZATION OF COMPETENCE APPROACH IN TEACHING THE
“ACADEMIC RADIOPROGRAMME BROADCASTING AIRPLAY”**

Morozova Anna

Chelyabinsk State University, Russia

The given article considers the possibilities of common cultural competences realization in conditions of introducing the Third state educational standard within the class “Academic Radioprogramme broadcasting airplay” for bachelors.

**РЕАЛИЗАЦИЯ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА В
ПРЕПОДАВАНИИ ДИСЦИПЛИНЫ «ВЫПУСК УЧЕБНОЙ
РАДИОПЕРЕДАЧИ»**

Морозова Анна Анатольевна

Челябинский государственный университет, Россия

В данной статье рассматриваются возможности реализации общекультурных компетенций в условиях введения Третьего государственного образовательного стандарта в рамках дисциплины «Выпуск учебной радиопередачи» для бакалавриата.

Сейчас журналистское образование в России находится на переходном этапе от прежней системы обучения к новым стандартам. Третий государственный стандарт образования в обязательном порядке введен в России с сентября 2011 года. Он основан на принципе конвергентной журналистики, в отличие от предыдущих стандартов образования в нем отсутствует деление студентов по специализациям и профилям.

В рамках бакалавриата по журналистике, за отсутствием дисциплин специализаций, тем не менее, сохранена такая дисциплина как «Выпуск учебных СМИ». Какие учебные СМИ выпускать – теле-, радиопрограммы, газету, Интернет-издания – решает сам факультет. Кто-то оставит наиболее современные и перспективные с точки зрения развития технологий СМИ, другие создадут конвергентные редакции. Челябинский государственный университет (ЧелГУ) на данный момент оставляет за собой возможность для студентов пробовать свои силы и учиться по выбору в трех традиционных учебных редакциях (телевидение, радио, периодическая печать). Должно быть, такая система

обучения, не смотря на новый образовательный стандарт, будет реализована и на других журналистских факультетах.

С одной стороны, в вузах страны продолжается обучение студентов-журналистов, поступивших до 2011 года по программе специалитета. С другой стороны, наряду с обучением специалистов, многие университеты РФ, в том числе г. Челябинска, уже на протяжении одного-двух лет вели параллельно набор и бакалавров.

Сначала система их обучения строилась по той же схеме, что и специалистов. Но с введением новых учебных планов, ситуация изменилась, стали другими и учебные программы, которые теперь должны опираться на компетентностный подход.

Мы рассмотрим, каким образом могут реализовываться общекультурные компетенции (ОК) в ходе обучения студентов-бакалавров дисциплине «Выпуск учебной радиопередачи».

Обратимся к нашему определению термина: *учебная радиопередача* – это средство освоения практических умений и навыков создания радиоматериалов всех жанров.

Чаще всего в рамках высшего профессионального образования по радиожурналистике выпуск учебных радиопрограмм происходит посредством трансляции по проводному или Интернет-вещанию. Такой проект, как правило, является моделью лицензированной радиостанции. Работой руководит преподаватель (он же главный редактор радио). Но помимо обычных функций, привычных для сотрудников профессиональной редакции (поиска темы, подготовки материала, записи, монтажа), для студентов ключевой функцией является *учебная*. И если большинство профессиональных компетенций может быть реализовано в ходе дисциплины «Выпуск учебной радиопередачи» напрямую, то общекультурные компетенции имеют специфические особенности их формирования у студентов в рамках данного курса обучения.

Разделим ОК на две группы по степени реализации в процессе выпуска учебной радиопередачи и обозначим их как *прямые* и *косвенные (факультативные)*. Представим возможности функционирования ОК в виде таблицы:

<i>Компетенции, их описание и номер</i>	<i>Как реализуется в преподавании дисциплины</i>	<i>Вид реализации и</i>

	<i>«Выпуск учебной радиопередачи»</i>	<i>(напрямую /косвенно)</i>
<p>ОК 1 – готовность уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия, руководствоваться ими в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 2 – способность понимать движущие силы и закономерности исторического процесса; место человека в историческом процессе, политической организации общества, использовать это знание в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 3 – способность понимать и анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы.</p> <p>ОК 5 – понимание значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готовность принять нравственные обязанности по отношению к окружающей природе, обществу, другим людям и самому себе, готовность руководствоваться ими в своей профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 13 – способность основываться на базовых знаниях в области общегуманитарных наук (философия, культурология, история) в процессе формирования своего мировоззрения, понимать проблемы взаимоотношений</p>	<p>Данные компетенции могут быть реализованы при выборе тематики для учебной программы и, соответственно, в процессе подготовки самой программы, в комментариях автора к написанному тексту. Например, при подготовке передачи на историческую тематику «сотрудник» учебной редакции должен обладать знаниями и представлениями для поиска материала и написания текста. Поскольку студент должен научиться создавать программы всех жанров, то в рамках выпуска передачи возможен и комментарий, и интерактив по данной теме со</p>	Косвенно

<p>общества и человека, взаимосвязь свободы и ответственности, значение нравственного и ценностного выбора, расширять свой кругозор в контексте полученного культурологического знания; умение использовать гуманитарные знания в своей социальной и профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 14 – способность использовать знания в области социальных и экономических наук (социология, политология, психология, социальная психология, правоведение, экономика) для понимания принципов функционирования современного общества, социальных, экономических, правовых, политических, психологических механизмов и регуляторов общественных процессов и отношений, способность анализировать социально-значимые проблемы и процессы, умение использовать полученные знания в контексте своей социальной и профессиональной деятельности.</p>	<p>стороны автора (для аналитических программ).</p> <p>В процессе создания материалов на различные темы студент познает основы общегуманитарных наук, исторического процесса, применяет на практике полученную информацию на нежурналистских дисциплинах (история, философия, социология, культурология, экономика и т.д.), дополняет свои знания по данной теме эмпирическим путем.</p>	
<p>ОК 4 – культура мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения, умение логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь.</p> <p>ОК 17 – свободное владение</p>	<p>Компетенция представляет собой умение грамотного написания радиотекста как с логической точки зрения, так и со стилистической.</p>	<p>Напрямую</p>

<p>нормами и средствами выразительности русского (и родного-национального) языка, письменной и устной речью в процессе личностной и профессиональной коммуникации, при подготовке журналистских публикаций.</p>		
<p>ОК 6 – готовность к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, уважение к человеческой личности, толерантность к другой культуре; способность руководствоваться морально-правовыми нормами в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 7 – умение использовать нормативные правовые документы в своей деятельности.</p> <p>ОК 16 – способность понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны.</p>	<p>Эфир учебной радиостанции еще в большей степени, чем профессиональной должен соответствовать морально-правовым и этическим нормам, поскольку именно в процессе обучения у будущего профессионала формируются основные цели и ценности журналистской деятельности.</p> <p>Эти компетенции реализуются при выборе тем для программ, контроле текста преподавателем, в общении студента-журналиста с участниками передачи в</p>	<p>Косвенно</p>

	процессе ее подготовки.	
ОК 19 – способность ориентироваться в современной системе источников информации в целом и по отдельным отраслям знаний и сферам общественной практики, знание и умение владеть основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, умение использовать различные программные средства, базы данных, работать в Интернете и использовать его ресурсы, пользоваться поисковыми системами, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях.	Эти компетенции реализуются на протяжении всего процесса создания учебной радиопередачи: поиск темы и информации, написание текста, запись, монтаж, выпуск в эфир готовой передачи, последующее её хранение.	Напрямую
ОК 8 – способность видеть и реализовать перспективу своего культурно- нравственного и профессионального развития, расширять кругозор, обновлять знания, готовность к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства, способность к саморефлексии, осмысливанию своего социального и профессионального опыта. ОК 9 – понимание социальной значимости своей будущей профессии, высокая мотивация к выполнению профессиональной деятельности. ОК 10 – способность к социальной и профессиональной адаптации, социальной и профессиональной мобильности.	Компетенции реализуются в процессе саморефлексии, анализа своих собственных передач, который является неотъемлемой частью обучения при выпуске учебного СМИ.	Напрямую

ОК 11 – готовность и способность работать в коллективе, творческой команде.	Компетенция напрямую формируется при работе в учебной редакции.	Напрямую
ОК 18 – умение пользоваться изученными иностранными языками в личной и профессиональной коммуникации, для чтения литературы (общей и профессиональной), работы в Интернет-сети.	Реализуется достаточно редко, при подготовке особо радиоматериала, требующего обращения к иностранным источникам. Также одно из условий – владение студента иностранным языком.	Косвенно
ОК 15 – способность использовать знания в области естественнонаучных дисциплин, базироваться на принципах научного подхода в процессе формирования своих мировоззренческих взглядов, касающихся взаимоотношений человека с окружающей средой и проблем безопасности жизнедеятельности и умение использовать естественнонаучные знания в своей социальной и профессиональной деятельности	Данная компетенция, связанная с естественнонаучным знанием, в рамках данной дисциплины реализуется в очень незначительной степени либо не реализуется вообще.	

Исходя из анализа реализации компетентностных подходов, можно сделать вывод, что общекультурные компетенции преимущественно реализуются напрямую с точки зрения техники создания учебной радиопрограммы, являясь инструментарием для ее подготовки и выхода в эфир.

Таким образом, будущий журналист, обладая данными компетенциями, будет применять свои знания в последствии в работе в профессиональной радиоредакции. При этом главную роль в реализации компетенций в процессе обучения выпуску учебной радиопрограммы играет, безусловно, преподаватель дисциплины.

Список литературы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению подготовки 031300 Журналистика (квалификация (степень) «бакалавр») [Электронный ресурс] – URL: http://www.edu.ru/db-mon/mo/Data/d_09/prm775-1.pdf (Дата обращения: 16.09.11).